



ZA.271.71.2020

Gliwice, 20-10-2020 r.

nr kor. UM.982505.2020



Dotyczy: **Zachodnia Brama Metropolii Silesia - Centrum Przesiadkowe w Gliwicach - Nadzór Autorski**

## Odpowiedź na zapytania do specyfikacji istotnych warunków zamówienia

ul. Zwycięstwa 21  
44-100 Gliwice  
tel. +48 32 231 30 41  
fax +48 32 231 27 25  
boi@um.gliwice.pl  
[www.gliwice.eu](http://www.gliwice.eu)

### Wydział Inwestycji i Remontów

ul. Zwycięstwa 21  
44-100 Gliwice  
tel. +48 32 238-55-30  
fax +48 32 238-55-27  
ir@um.gliwice.pl

Zgodnie z art. 38 ust. 2 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2019 r. poz. 1843 z późn. zm.), w związku ze złożonym zapytaniem do treści specyfikacji istotnych warunków zamówienia w imieniu Zamawiającego udzielam następujących wyjaśnień:

#### Pytanie nr 1:

Dokument pn.: Szczegółowy zakres usługi nadzoru autorskiego, stanowiący załącznik nr 1 do umowy, obejmuje wiele zadań, które, zgodnie z ustawą Prawo Budowlane, przypisane są do funkcji inspektora nadzoru inwestorskiego, którą to funkcję – zgodnie z art. 2 ust. 5 Szczegółowego zakresu prac Inżyniera Kontraktu – ma sprawować Inżynier Kontraktu, wyłoniony w drodze ogłoszonego przez Miasto Gliwice odrębnego przetargu.

Zgodnie z art. 20 ust. 1 pkt) Prawa budowlanego, zakres czynności objętych nadzorem autorskim sprowadza się do:

- a) stwierdzania w toku wykonywania robót budowlanych zgodności realizacji z projektem,
- b) uzgadniania możliwości wprowadzenia rozwiązań zamiennych w stosunku do przewidzianych w projekcie, zgłoszonych przez kierownika budowy lub inspektora nadzoru inwestorskiego.

Jednakże zakres ten został w ogłoszonym przez Miasto Gliwice projekcie umowy znacznie poszerzony o takiej czynności jak:

- 1) ciągła kontrola jakości wykonanych robót budowlanych oraz wbudowanych materiałów (art. 1 ust. 5 załącznika nr 1 do umowy) – zadania te przypisane są zgodnie z art. 25 pkt 1) i 2) do funkcji inspektora nadzoru inwestorskiego, czyli powinny znaleźć się z zakresie czynności Inżyniera Kontraktu;
- 2) weryfikacja dokumentacji przygotowanej przez Wykonawcę robót budowlanych (art. 1 ust. 14 załącznika nr 1 do umowy) – jest to zadanie wykonywane z ramienia i w interesie Inwestora, a więc także powinno być wykonywane przez Inżyniera Kontraktu;
- 3) obowiązek informowania Zamawiającego o wszystkich występujących i przewidywanych problemach oraz podejmowania działań naprawczych / zapobiegawczych dla ich przeciwdziałania (art. 1 ust. 15 załącznika nr 1 do umowy) – zagadnienie leżące po stronie nadzoru inwestorskiego;
- 4) przedstawianie Zamawiającemu skutków finansowych proponowanych zmian w dokumentacji projektowej i uzyskanie zgody Zamawiającego na ich wprowadzenie (art. 2 ust. 20 załącznika nr 1 do umowy) – zadaniem Nadzoru Autorskiego jest jedynie uzgadnianie możliwości wprowadzenia zmian, natomiast nadzór inwestorski powinien odnosić się do skutków finansowych i działając w imieniu Inwestora pozyskiwać jego zgodę na ich wprowadzenie;
- 5) współpraca z Inżynierem Kontraktu w zakresie usuwania wad w dokumentacji projektowej oraz egzekwowania usunięcia zgłoszonych wad (art. 2 ust. 36 lit. b załącznika nr 1 do umowy) – usuwanie wad dokumentacji projektowej leży

w gestii Jednostki Projektowania, natomiast egzekwowanie usunięcia wad jest czynnością, którą powinien wykonywać nadzór inwestorski.

W świetle powyższego, prosimy o przypisanie wymienionych zadań do zakresu czynności wykonywanych przez Inżyniera Kontraktu.

**Odpowiedź na Pytanie nr 1 punkt 1):**

Zamawiający modyfikuje zapis Art. 1 ust. 5 załącznika nr 1 do wzoru umowy, który otrzymuje brzmienie:

„5. Projektanci, wchodzący w skład Zespołu Nadzoru Autorskiego, w zakresie swoich uprawnień **stwierdzają w toku wykonywania robót budowlanych zgodność realizacji robót budowlanych z dokumentacją projektową.**”

**Odpowiedź na Pytanie nr 1 punkt 2):**

Zamawiający nie wyraża zgody na zmianę brzmienia Art. 1 ust. 14 „Szczegółowego zakresu usługi Nadzoru Autorskiego” (ZAŁĄCZNIK NR 11 do SIWZ, załącznik nr 1 do wzoru umowy).

Zamawiający wyjaśnia, że weryfikacja dokumentacji przygotowanej przez Wykonawcę robót budowlanych nie jest zakresem prac Inżyniera Kontraktu, który będzie zobowiązany do jej zatwierdzenia m.in. po pozyskaniu odpowiedniej opinii Nadzoru Autorskiego. Powyższy obowiązek Nadzoru Autorskiego nie dotyczy jedynie dokumentacji powykonawczej, dla której weryfikację przeprowadza Inżynier Kontraktu.

Zamawiający wyjaśnia także, iż zgodnie z treścią Rozdziału 3 („Opis przedmiotu zamówienia”) pkt 3 ppkt 3 SIWZ podmiot zwany we wzorze umowy „Nadzorem Autorskim” będzie działał zarówno w zakresie uprawnień i obowiązków wynikających z umowy jak i aktualnych przepisów prawa, w tym przepisów ustawy Prawo budowlane. Zakres zamówienia jest więc szerszy niż zakres wskazany w art. 20 ust. 1 pkt 4) ustawy Prawo budowlane.

**Odpowiedź na Pytanie nr 1 punkt 3):**

Zamawiający wykreśla zapis Art. 1 ust. 15 załącznika nr 1 do wzoru umowy.

**Odpowiedź na Pytanie nr 1 punkt 4):**

Zamawiający modyfikuje zapis Art. 2 ust. 20 załącznika nr 1 do wzoru umowy, który otrzymuje brzmienie:

„20. Przedstawianie Zamawiającemu skutków finansowych proponowanych **przez Nadzór Autorski** zmian w dokumentacji projektowej i uzyskanie zgody Zamawiającego na ich wprowadzenie – Nadzór Autorski poniesie wszelkie skutki finansowe zmian, wprowadzonych bez wiedzy i zgody Zamawiającego.”

**Odpowiedź na Pytanie nr 1 punkt 5):**

Zamawiający modyfikuje zapis Art. 2 ust. 36 lit. b. załącznika nr 1 do wzoru umowy, który otrzymuje brzmienie:

„b. usuwania wad w dokumentacji projektowej i STWiORB celem zapewnienia bezkolizyjnej realizacji zadania.”

**Pytanie nr 2:**

Dokumentacja umowna udostępniona przez Urząd Miasta Gliwice wskazuje również na obowiązek opracowywania przez Nadzór Autorski projektów zamiennych w wyniku wykonania czynności nadzoru autorskiego, opisanej w art. 20 ust. 1 pkt 4) lit. b) ustawy Prawo Budowlane (art. 2 ust. 22 załącznika nr 1 do umowy). O ile uzgadnianie możliwości wprowadzenia rozwiązań zamiennych w stosunku do przewidzianych w projekcie, objęte jest dyspozycją ww. przepisu, to jednak opracowanie w następstwie tego działania dokumentacji projektowej zamiennej – już nie. Takie prace projektowe powinny, zgodnie z postanowieniami SIWZ ogłoszonego na roboty budowlane, obciążać wykonawcę tych robót, jako podmiotu który wnioskuje o ich wprowadzenie.

Konieczność wykonywania dokumentacji projektowej, nieleżąca w zakresie nadzoru autorskiego, również wskazana została w art. 2 ust. 42 lit. b) załącznika nr 1 do umowy, zgodnie z którym Nadzór Autorski zobowiązany jest do dołączenia do protokołu konieczności wykonania robót dodatkowych zamienną

dokumentację projektową lub wskazać termin w jakim taką dokumentację wykona. W tym przypadku zakres prac projektowych powinien stanowić prace dodatkowe.

Argumentacja, która przemawia za przyjęciem wyżej opisanego stanowiska, oparta jest zarówno na fakcie, że przepisy prawa budowlanego ograniczają nadzór autorski do opiniowania zamiennych rozwiązań projektowych, gdyż wykonywanie dokumentacji projektowej stanowi zupełnie odrębny zakres prac, jak i na okoliczności, że prace takie są niemożliwe na tym etapie do wycenienia i złożenia oferty, ponieważ nie da się ich przewidzieć. To z kolei powoduje, że SIWZ ogłoszony przez Miasto Gliwice w ramach przetargu na sprawowanie nadzoru autorskiego, jest niezgodny z ustawą Prawo Zamówień Publicznych, z uwagi na opis zamówienia niepozwalający na opracowanie rzetelnej oferty i dokonanie wyceny prac, które na chwilę obecną nie są znane. W ślad za tym, oferty również nie są w stanie wycenić nadzoru autorskiego sprawowanego dla robót dodatkowych / zamiennych, zgodnie z art. 2 ust. 45 załącznika nr 1 do umowy.

Z uwagi na powyższe prosimy o usunięcie w SIWZ i dokumentacji umownej wszelkich zapisów nakładających na Nadzór Autorski obowiązku wykonywania dokumentacji projektowej oraz sprawowania nadzoru autorskiego dla robót dodatkowych / zamiennych lub też wskazanie, że taka okoliczność stanowi podstawę do zmianę umowy w zakresie wynagrodzenia, które nie obejmuje takich prac projektowych. Analogicznie do tego prosimy o odpowiednią modyfikację art. 2 ust. 46 załącznika nr 1 do umowy.

#### **Odpowiedź:**

Zamawiający wyraża zgodę na modyfikację zapisu Art. 2 ust. 46 załącznika nr 1 do wzoru umowy, który otrzymuje brzmienie:

„46. Koszt wykonania czynności, o których mowa w ust. **40-44** jest kosztem Nadzoru Autorskiego, który należy przewidzieć w cenie ofertowej.”

Ponadto Zamawiający:

a) modyfikuje zapis Art. 2 ust. 22 załącznika nr 1 do wzoru umowy, który otrzymuje brzmienie:

„22. **Weryfikacja** projektów zamiennych, o których mowa w ust. 21.”;

b) modyfikuje zapis Art. 2 ust. 42 lit. b) załącznika nr 1 do wzoru umowy, który otrzymuje brzmienie:

„b) opinię z weryfikacji zamiennej lub dodatkowej dokumentacji projektowej,”;

c) modyfikuje zapis Art. 1 ust. 13 załącznika nr 1 do wzoru umowy, który otrzymuje brzmienie:

„13. Nadzór Autorski jest zobowiązany do opiniowania konieczności wykonania ewentualnych robót dodatkowych.”;

d) wykreśla zapis Art. 2 ust. 8 lit. e), Art. 2 ust. 15, Art. 2 ust. 45 załącznika nr 1 do wzoru umowy,

e) wykreśla zapis § 3 ust. 5 pkt 1) / § 3\* ust. 5 pkt 1) wzoru umowy,

f) modyfikuje wzór umowy w § 11 ust. 2 pkt 3) poprzez dodanie po lit. b) nowej lit.

c) w brzmieniu:

„c) w przypadku konieczności wykonania zamiennej albo dodatkowej dokumentacji projektowej niezbędnej dla prawidłowego wykonania robót budowlanych, wraz z usługą pełnienia nadzoru autorskiego dla zakresu prac objętych dodatkową dokumentacją projektową. Przez dokumentację projektową dodatkową strony rozumieją dokumentację dla zakresów robót budowlanych nieobjętych dokumentacją, o której mowa w § 1 ust. 4 wzoru umowy.”

#### **Pytanie nr 3:**

Ze względu na wskazanie w załączniku nr 1 do umowy terminów wykonywania poszczególnych czynności objętych nadzorem autorskim, prosimy o doprecyzowanie postanowienia art. 1 ust. 19 tego załącznika, że szczegółowe terminy realizacji poszczególnych usług wyznaczane przez Zamawiającego nie będą krótsze niż terminy wyraźnie wskazane w umowie.

#### **Odpowiedź:**

Zamawiający wyraża zgodę na modyfikację zapisu Art. 1 ust. 19 załącznika nr 1

do wzoru umowy, który otrzymuje brzmienie:

„19. Zamawiający zastrzega sobie prawo do wyznaczania Nadzorowi Autorskiemu szczegółowych terminów realizacji poszczególnych usług wchodzących w zakres przedmiotu umowy, **nie krótszych jednak niż terminy wskazane w umowie i załączniku nr 1 do umowy.**”

**Pytanie nr 4:**

Prosimy o wyjaśnienie znaczenia § 10 ust. 7 projektu umowy. W naszym odczuciu brakuje wskazania w jakich okolicznościach miałyby pojawić się konieczność wprowadzenia zmiany umowy podwykonawczej w zakresie terminu zapłaty.

**Odpowiedź:**

Zamawiający wyjaśnia, że zapis § 10 ust. 7 wzoru umowy jest analogiczny jak zapis dla umów na roboty budowlane wynikający z art. 143d ust. 1 pkt 7) lit. d) ustawy Prawo zamówień publicznych i wynikający z przesłanek do wprowadzenia ww. przepisu.

**Pytanie nr 5:**

Prosimy o wprowadzenie do umowy ograniczenia odpowiedzialności odszkodowawczej Nadzoru Autorskiego do 100% wartości wynagrodzenia wskazanego w § 3 ust. 1 Umowy.

**Odpowiedź:**

Zamawiający nie wyraża zgody na zaproponowaną zmianę.

Z poważaniem

Jolanta Górecka-Wróbel

Naczelnik Wydziału Zamówień  
Publicznych

Kopia aa.