



ZA.271.7.2022

Gliwice, 09-03-2022 r.

nr kor. UM.367786.2022



Dotyczy: **Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia - modernizacja budynku przy ul. ks. Ziemowita 12 - roboty budowlane instalacji Audio-Video i technologii sceny**

## Odpowiedź na zapytania do specyfikacji warunków zamówienia

ul. Zwycięstwa 21  
44-100 Gliwice  
tel. +48 32 231 30 41  
fax +48 32 231 27 25  
boi@um.gliwice.pl  
[www.gliwice.eu](http://www.gliwice.eu)

Zgodnie z art. 284 ust. 6 ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych, w związku ze złożonym zapytaniem do treści specyfikacji warunków zamówienia w imieniu Zamawiającego udzielam następujących wyjaśnień:

### Wydział Zamówień Publicznych

ul. Zwycięstwa 21  
44-100 Gliwice  
tel. +48 32 238-55-30  
za@um.gliwice.pl

#### Pytanie nr 2:

wnosimy prośbę o udostępnienie budynku Państwowej Szkoły Muzycznej przy ul. ks. Ziemowita 12 dla przeprowadzenia wizji lokalnej. W celu złożenia rzetelnie przygotowanej oferty, potrzebna jest ocena przestrzeni której dotyczy niniejsze postępowanie.

Prosimy o wyznaczenie terminu możliwej wizji lokalnej.

#### Odpowiedź:

Zamawiający wyraża zgodę na przeprowadzenie wizji lokalnej na obiekcie Państwowej Szkoły Muzycznej przy ul. ks. Ziemowita 12. Wizja lokalna odbędzie się **w dniu 11.03.2022 r. o godz. 10:00**.

Uczestników wizji prosi się o:

- zbiórkę przed bramą wjazdową na teren obiektu zlokalizowaną przy ul. Królowej Bony o godz 9:50;
- posiadanie środków ochrony osobistej (kaski, kamizelki);
- zasłonięcie ust i nosa.

#### Pytanie nr 3:

Widzimy znaczące rozbieżności między parametrami urządzeń systemów elektroakustycznych zawartymi w dokumencie „Opis projektu AV” a opisami urządzeń znajdującymi się w dokumencie „Suplement do opisu AV”.

Czy w związku z tym oferent ma traktować te dokumenty orientacyjnie a zaofertowane urządzenia mają spełniać kryteria przedstawione w symulacji akustycznej?

#### Odpowiedź:

Jako wiążący przy oferowaniu urządzeń należy traktować dokument Suplement do opisu AV. Suplement dopuszcza większą liczbę urządzeń równoważnych w celu zwiększenia konkurencyjności przy jednoczesnym zachowaniu rozwiązań technicznych zastosowanych w projekcie. Symulacje akustyczne są jedynie dokumentem pomocniczym określającym osiągnięte parametry przez zaprojektowany system.

#### Pytanie nr 4:

W związku z obecną sytuacją związaną z wojną na Ukrainie powodującą między innymi problemy logistyczne, opóźnienia w wycenach dostawców systemów audio-wizualnych, dodatkowo potęgowane przez ciągle trwającą pandemię koronawirusa zwracamy się do Zamawiającego o przesunięcie terminu składania

ofert na dzień 28.03.2022. Wydłużenie terminu składania ofert pozwoli Wykonawcom na dokładniejszą analizę opisu przedmiotu zamówienia i dobranie bardziej konkurencyjnych rozwiązań.

**Odpowiedź:**

W związku z planowaną wizją lokalną na obiekcie Państwowej Szkoły Muzycznej przy ul. Ks. Ziemowita 12 organizowaną przez Zamawiającego dla potencjalnych Wykonawców w dniu 11.03.2022 r. o godz. 10:00, Zamawiający przesuwa termin składania ofert na dzień 18.03.2022 r.

Z poważaniem

Jolanta Górecka-Wróbel

Naczelnik Wydziału Zamówień  
Publicznych