

| Urządzenia podświetlenia obiektów | | | | | | | |
|-----------------------------------|--|----------------|--|---|---|-----------------|-------|
| L.p. | Obiekt | Ilość pkt.ośw. | Ilość i rodzaj sprzętu oświetleniowego | Typ i moc źródła | Umiejscowienie sprzętu oświetl. | Szafa zasilania | Uwagi |
| 1. | Herb Gliwic na ul. Strzody (Szara Chemia) | 2 | 2 reflektory skupiające | HQI-T 150W | Słup oświetleniowy h=6m | Brak | |
| 2. | Pomnik Mickiewicza (pl.Mickiewicza) | 4 | 4 reflektory skupiające | HQI-T 150W | Słup oświetleniowy h=11m | Tak | |
| 3. | Kościół rektorski św. Bartłomieja ul .Toszecka | 33 | 14 reflektorów halog. 3 naświetlacze asym. 3 reflektory symetr. 1 refl. wąskostrum. 5 naświetlaczy symetr. 2 reflektory podziemne 5 reflektorów asymetr. | QVF 200 50W HQI-TS 70W HQI T 250W HQI T 150W NAV T 250 PAR 75W NAV T 250W | Słup oświetleniowe h=4m | Tak | |
| 4. | Kościół św. Rodziny ul. Chorzowska | 16 | 2 naświetlacze 2 symetryczne 12 reflektorów na słupach | 250W 150W 250W | na elewacji ziemne słupy h=6-8m | Tak | |
| 5. | Skwer za Urzędem Miasta | 4 | 4 naświetlacze asymetryczne | HQI-TS 250W | Słup oświetleniowy h=5m | Brak | |
| 6. | Kościół WNMP w Gliwicach-Łabędach | 16 | 3 naświetlacz symetryczny wąskostrumieniowy 3 reflektor wąskostrumieniowy 2 naświetlacz asymetryczny z lampą metahalogenkową 2 reflektor średnioskupiający Reflektor średnioskupiający 4 oprawy świetlówkowe 1 naświetlacz | HQI-TS 250W HCI-T 150W HQI-T 250W HCI-T 150W HCI-T 70W 2x24W SON-T 150W | Na istniejących słupach oświetlenia ulicznego | Tak | |

| | | | | | | | |
|-----|---|----|---|--|--|-----|--|
| 7. | Liceum ul. Górnych Wałów | 10 | 10 naświetlaczy w kasetach podziemnych | HQI-TS 250W | grunt | Tak | |
| 8. | Kościół św. Józefa w Gliwicach-Ligota Zabrska | 17 | 5 reflektorów średnioskupiające 3 reflektory wąskostrumieniowe 1 reflektor średnioskupiający 1 reflektor wąskostrumieniowy 4 reflektory wąskostrumieniowe 2 naświetlacze asymetryczne 1 naświetlacz symetryczny | NAV-TS 150W NAV-T 70W CDM-T 70W/942 CDM-T 70W/942 CDM-T 35W/942 CDM-TD 70W/942 CDM-TD 150W.942 | Słupy oświetleniowe h=6m w hełmie wieżyczki | Tak | |
| 9. | Zameczek pod Murami | 16 | 2 oprawy ziemne 3 oprawy ziemne 3 reflektory ziemne 5 opraw 1 oprawa 2 oprawy | URAN3 NAUTS 70W URAN3 HQI-TS 70W HQI-T 150W HQI-T 150W 70W HQI-T 70W | Na słupach h=4m | Tak | |
| 10. | Kościół św. Jerzego ul. Radosna | 15 | 2 reflektory symetryczne szerokostrumieniowe 2 reflektory asymetryczne szerokostrumieniowe 4 reflektory punktowe wąskostrumieniowe 1 reflektor punktowy wąskostrumieniowy 2 reflektory doziemne asymetryczne 2 reflektory doziemne asymetryczne 2 reflektory asymetryczne szerokostrumieniowe | HQI-TS 150W/830 HQI-T 250W/942 HQI-T 70W/942 HQI-T 150W/942 Mica B 150W HIT-DE 150W Mica B 70W HIT-DE 70W HQI-TS 70W | Na 2 nowych słupach stalowych h=7m i jeden istniejący słup oświetleniowy | | |

| | | | | | | | |
|-----|---|----|--|---|---------------------------------|--|--|
| 11. | „Chłopiec z łabędziem” –skwer Dessau | 7 | 4 reflektory ledowe 1 reflektor ledowy 2 reflektory | BCB4 3x LED – LXN-30/RGB III –IP68 BCB4 3xLED –LXN-12/CW III –IP68 BCB4 3xLED –LXN-30/RGB III –IP68 | | | |
| 12. | “Ścieżka światła” ul. Akademicka | 1 | metalohalogen | 70 W | | | |
| 13. | | 2 | | BCP 495 (200 x LED - RP/RGB) | | | |
| 14. | | 3 | | BCP 463 (19 x LED - HB/BL); BCP 463 (19 x LED - HB/GN); BCP 463 (19 x LED - HB/R) | | | |
| 15. | Ratusz | 25 | 16 reflektorów na słupach 4 naświetlacze na wieżę 1 naświetlacz na herb 4 w środku wieża zegarowa | - | na słupach na elewacji | | |
| 16. | Arkady i obiekty na Rynku | 55 | 36 opraw doziemnych 19 lamp wiszących | - | doziemne oprawy pod arkadami | | |
| 17. | Naświetlacz na Lwa przed Villą Caro | 2 | 2 reflektory na słupie | - | Na słupie | | |
| 18. | Naświetlacz na Lwa przed Hotelem Silvia | 2 | 2 oprawy doziemne | - | doziemne | | |

SUMA PUNKTÓW OŚWIETLENIA ILUMINACYJNEGO: 230.